

# QUARKS

# DESIGN MANUAL

- Quantum Communication Networks for Society and Industry

Stand 10.2025

# Fragen zum CD

## Kontaktieren Sie uns

Alle Logos, Presentations Templates, Farbcodes und den Link zum Corporate Font finden Sie auch auf unserer Website unter:

[allaboutquarks.de/CI](http://allaboutquarks.de/CI)

® TU Dresden | TU München

## Kontakt

Angela Müller

Design

+49 351 463 315 67

[angela.mueller1@tu-dresden.de](mailto:angela.mueller1@tu-dresden.de)

# Das Projekt QUARKS

Projekt | Ziele | Outreach Formate.....05

## Logo

Konzeption | Aufbau.....07

Aufbau | Signet | Bildmarke.....08

Schutzraum.....09

Hintergrundfarbe.....10 – 12

Uni- | Förder- | Social Media Logos.....13

## Farben

Screen- & Druckfarben.....14

Farbton Abstufungen.....15

## Typografie

Corporate Font.....16

Mögliche Farbkontraste.....17

Einsatz Schrift & Schriftschnitte.....18

## Grafische Umsetzung

Konzeption.....	19
Layoutraster.....	20

## Printmedien

Plakat & Mini Flyer.....	21
Flyer & Postkarte.....	22
Plakat & Block.....	23
DVB Tram Werbung.....	24
Bildsprache.....	25
Webauftritt.....	26
Merchandise.....	27

# Das Projekt QUARKS

## Projekt | Ziele | Outreach Formate

QUARKS ist das Quantenkommunikations- und Quantencomputing-Projekt der TU Dresden und TU München, welches vom Ministerium für Forschung, Technologie und Raumfahrt gefördert wird.

Ziel ist es die Forschung auf dem Gebiet der Quantenkommunikation voranzutreiben sowie die Gesellschaft und Industrie an das Thema heranzuführen, Vorurteile abzubauen und Anwendungsgebiete dieser Technologie aufzuzeigen sowie weiter zu definieren.

Durch wissenschaftskommunikative Formate, wie die Entwicklung von Schulmodulen, für die Klassen 10 bis 12, eines Tandem-Mentoring-Programms, für Schüler:innen und Menschen aus der Industrie, sowie öffentlichen Veranstaltungen für die Gesellschaft, tragen wir die Forschung in die Öffentlichkeit.

## Medien

[allaboutquarks.de](https://allaboutquarks.de)

[instagram.com/allaboutquarks](https://instagram.com/allaboutquarks)

[de.linkedin.com/company/allaboutquarks](https://de.linkedin.com/company/allaboutquarks)

# QUARKS

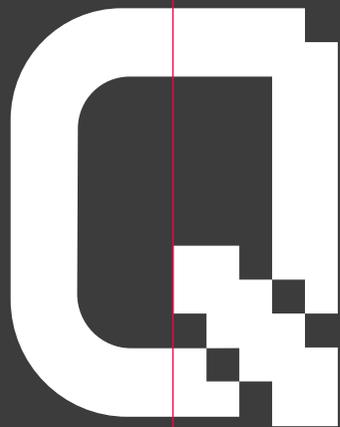
# Design Manual

Quantum Communication Networks for  
Society and Industry

# Logo

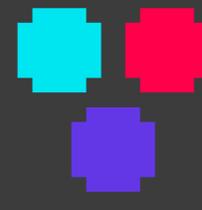
## Konzeption | Aufbau

Die Verbindung von Technologie bzw. Wissenschaft und Gesellschaft wird durch das Verschmelzen der beiden Schriftarten Jura und Pixel Font7 Regular symbolisiert. Die Farben der Bildmarke sind den Zuständen eines Qubits entlehnt und beziehen sich somit auf das Thema Quanten.



Jura  
emotional

Pixel Font7 Regular  
technologisch



Farben sind den Zuständen eines  
Qubits im Messprozess entlehnt

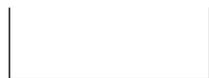
# QUARKS

Quantum Communication Networks

# Logo

## Aufbau | Signet | Bildmarke

Das Logo setzt sich aus Bildmarke, Wortmarke und Subline zusammen. Das Logo gibt es, für die Anwendung auf besonders kleinen Flächen, auch als schmale Variante. Des Weiteren kann die Bildmarke getrennt von der Wortmarke eingesetzt und das Q der Wortmarke separat als Signet verwendet werden.



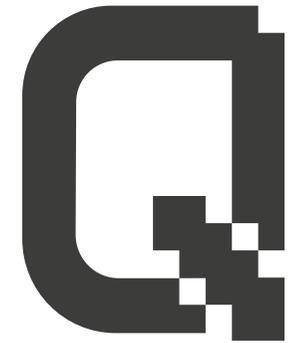
Bildmarke



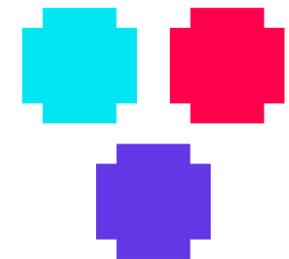
Wortmarke



Subline



Signet



Bildmarke

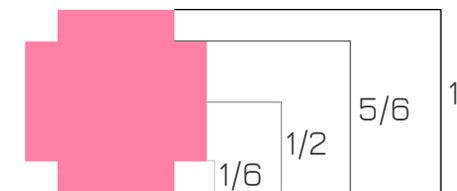


Logo schmal

# Logo

## Schutzraum

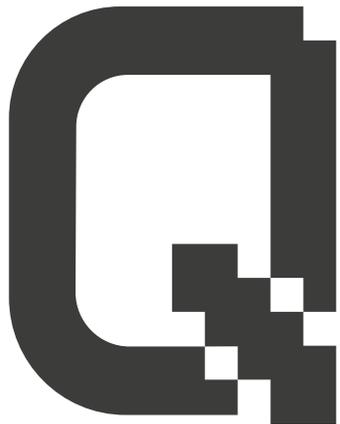
Der Schutzraum definiert sich anhand der Maße eines Pixel aus dem Logo. Dieser Pixel wird 1:1 aus dem Logo entnommen und an allen Seiten des Logos positioniert, wie in der Grafik beschrieben ist.



# Logo

## Auf weißem Hintergrund

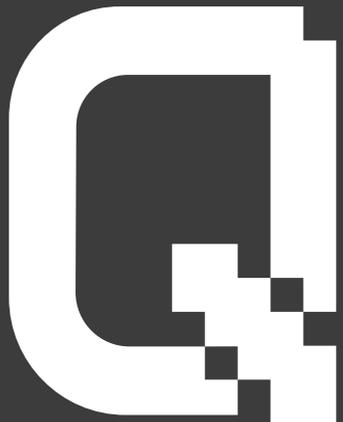
Das Logo gibt es als farbige Variante mit schwarzer Schrift und Variante in Graustufen für die Anwendung auf weißem Hintergrund.



# Logo

Auf anthrazitfarbenem Hintergrund

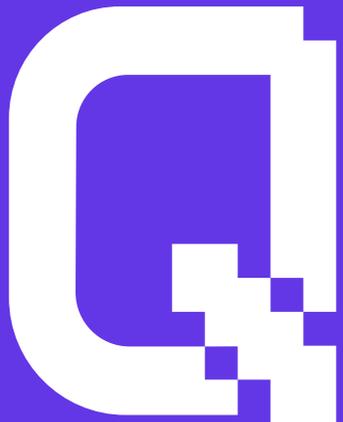
Das Logo gibt es als farbige Variante mit weißer Schrift und Variante in Graustufen für die Anwendung auf 90% schwarzem Hintergrund.



# Logo

## Auf farbigem Hintergrund

Das Logo steht nie auf farbigem Hintergrund, nur auf weißem oder anthrazitfarbenem Hintergrund. Lediglich das Signet kann hier in Weiß zum Einsatz kommen.



# Logo

## Uni- | Förder- | Social Media Logos

Im Kontext zum Projekt QUARKS sollte das Logo des Bundesministerium für Forschung, Technologie und Raumfahrt immer als Förderlogo mit genannt werden. Als Projekt der TU Dresden und TU München sollten zudem die Logos der beiden Universitäten genannt werden. Diese können vorzugsweise auf das CD-Violett platziert werden.

QUARKS ist auf Instagram als auch auf LinkedIn vertreten. Um dies aufzuzeigen, können die beiden Icons aus dem Iconsatz der TU Dresden verwendet werden.

Soll zudem das QUARKS Logo selbst mit den Uni- und Förderlogos in einem Abbinder auftauchen, müssen die Logos auf einem 90% schwarzen Hintergrund gestellt werden.

Technische  
Universität  
München



Technische  
Universität  
Dresden

Gefördert durch:

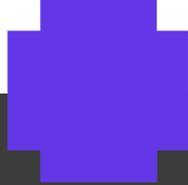
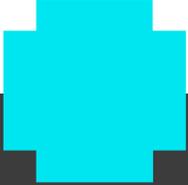
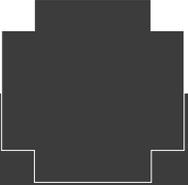
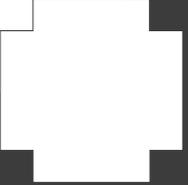


Bundesministerium  
für Forschung, Technologie  
und Raumfahrt



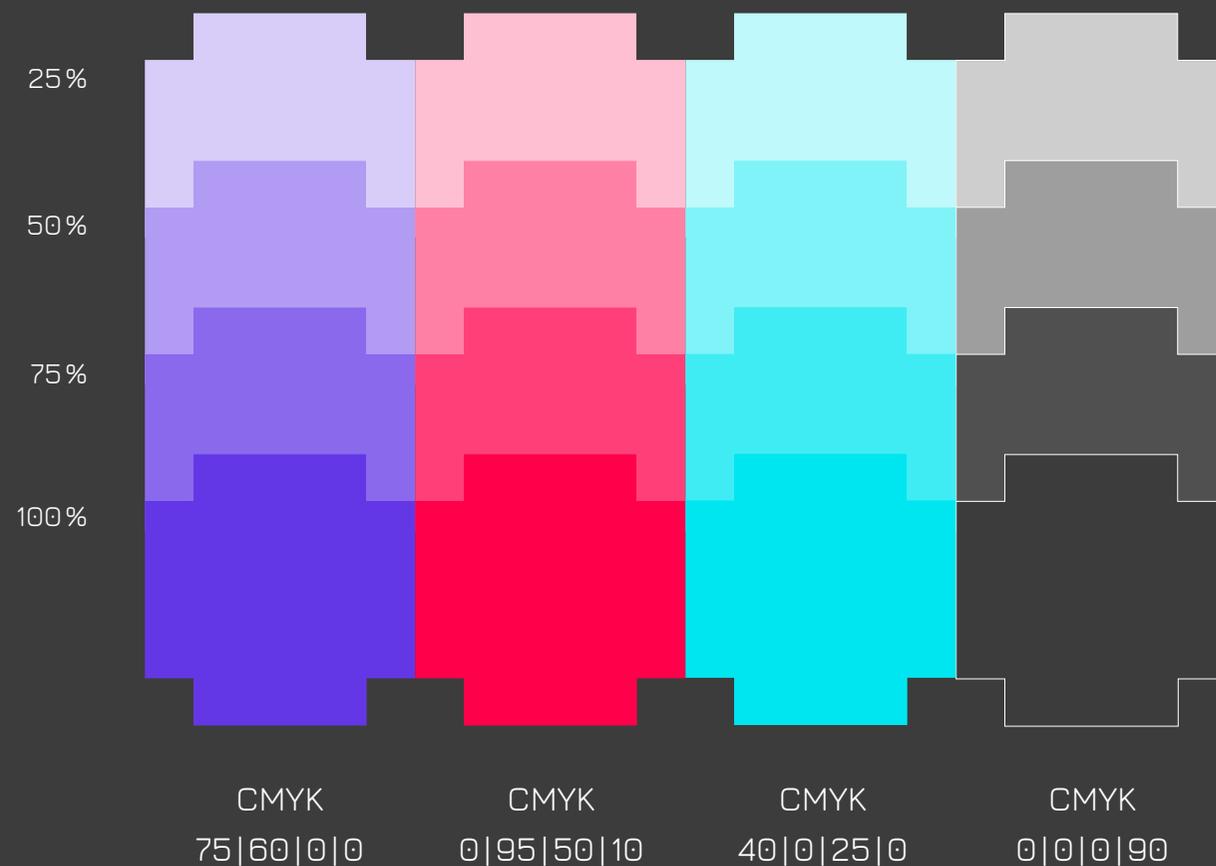
# Farben

## Screen- & Druckfarben

	Violett	Rot	Türkis	Anthrazit	Weiß
Screen	R 100	R 100	R 100	R 100	R 100
	G 55	G 55	G 55	G 55	G 55
	B 230	B 230	B 230	B 230	B 230
	# 6437E6	# FF004B	# 00E6F0	# 3C3C3C	# FFFFFFFF
					
Druckfarben	C 75	C 0	C 40	C 0	C 0
	M 60	M 95	M 0	M 0	M 0
	Y 0	Y 50	Y 25	Y 0	Y 0
	K 0	K 50	K 0	K 90	K 0
Pantone	2130 C	1925 C	571 C	438 C	

# Farben

## Farbton Abstufungen



# Typografie

## Corporate Font

JURA

Designed by  
Daniel Johnson

kostenfreie  
Nutzung  
Google Fonts



THE QUICK BROWN FOX  
JUMPS OVER THE LAZY DOG

0123456789

> | » & — : . ! ? ( )

The quick brown fox  
jumps over the lazy dog

0123456798

> | » & — : . ! ? ( )

# Typografie

## Mögliche Farbkontraste

The quick brown Fox jumps over the lazy Dog

The quick

The quick

mps over the

lazy Dog

mps over the lazy Dog

mps over the

mps over the

# Typografie

## Einsatz Schrift & Schriftschnitte

H1  
Versalien | violette | Hinterlegung

JURA SEMIBOLD

JURA SEMIBOLD

H2  
Bold | türkis | rot

JURA Bold

JURA Bold

H3  
Medium | weiß | anthrazit

JURA Medium

JURA Medium

Body  
Regular | weiß | anthrazit

Jura Regular

Jura Regular

Aufzählung  
Regular | weiß | anthrazit

> Jura Regular

> Jura Regular

Link  
Medium | türkis | Unterstreichung

Jura Medium

Jura Medium

# Grafische Umsetzung

## Konzeption

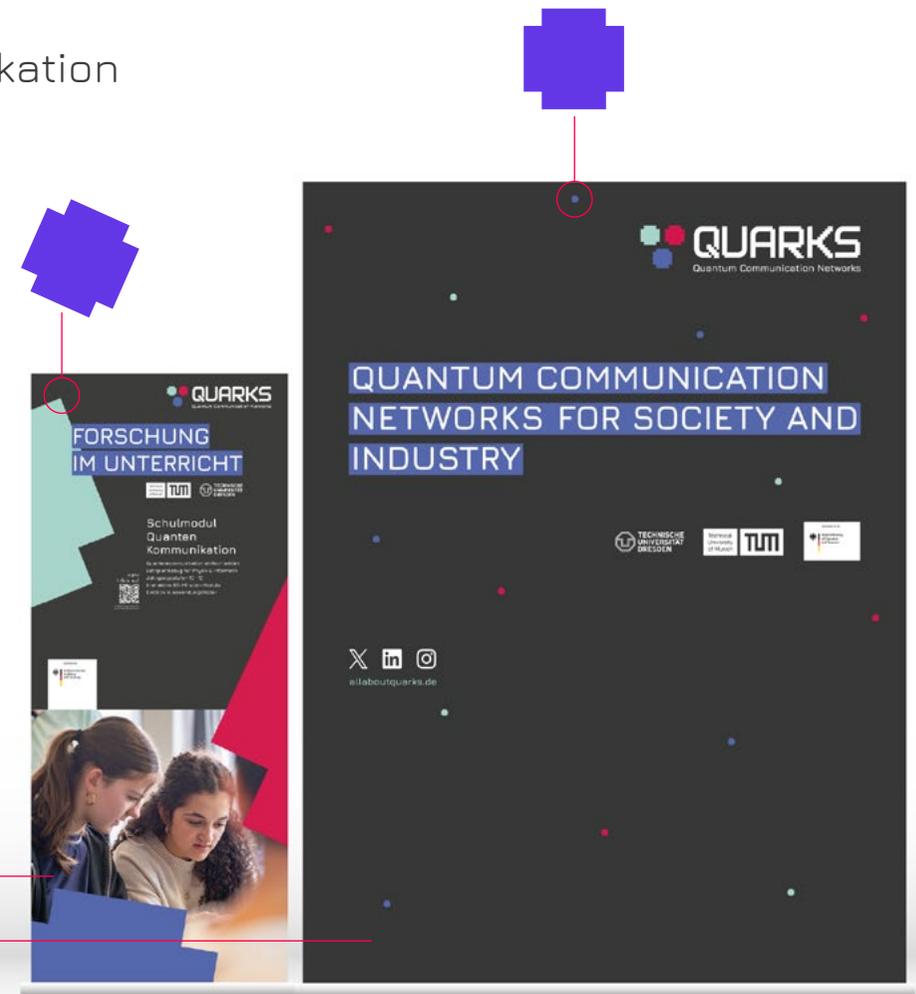
Übergeordnetes Projekt vs. Wissenschaftskommunikation für die Gesellschaft

Die Kommunikation des **übergeordneten Projekts** QUARKS zeichnet sich durch den anthraziten Hintergrund aus, auf dem kleine Pixel in den CD Farben schweben. Diese sind deutlich kleiner als die restlichen Elemente, treten in den Hintergrund und sind parallel zu den Formatkanten.

Für die **Wissenschaftskommunikation** findet sowohl ein inhaltlicher als auch grafischer Zoom statt. Die Pixel werden deutlich größer und zu farbigen Flächen, die das Layout aufteilen und Spannung in das Format bringen. Die Pixel sind unterschiedlich stark gekippt.

Gesellschaft

Projekt



Roll-Up Schulmodule

Roll-Up Projekt QUARKS

# Grafische Umsetzung

## Layoutraster Flyer

## Wissenschaftskommunikation

Logo | rechts oben

H1 | Angebot

H1 | Slogan

Subline

Bildebene | Grafik  
Textebene

Abbinder | Förder- & Partnerlogos  
QR Code Website | Instagram | LinkedIn

The flyer layout is a vertical rectangle divided into several sections. At the top right is the QUARKS logo. Below it, the main title 'TANDEM MENTORING PROGRAMM' is in large, bold, purple letters. Underneath is the slogan 'VISIONEN GEMEINSAM FORMEN' in red and white. A central image shows a young woman with curly hair smiling and talking to a man. Below the image is the subline 'Quanten-Kommunikations-Projekt für Schüler:innen'. The right side of the flyer contains the text 'Plan von der Materie!' followed by 'Echte Einblicke statt graue Theorie.' and a paragraph about the program. Below that is 'Das erwartet dich.' with a list of activities. Then 'Mitmachen lohnt sich.' with a list of benefits. At the bottom right is 'Jetzt anmelden!' with contact information. The footer contains logos of the German government, TU München, and TU Dresden, along with social media icons and a QR code.

# Printmedien

## Interaktives Umfrage-Plakat & Mini Flyer



# Printmedien

## Flyer Tandem-Mentoring-Programm & Postkarten



# Printmedien

## Plakat Event & Schreibblock



# Printmedien

## DVB Tram Werbung



# Bildsprache

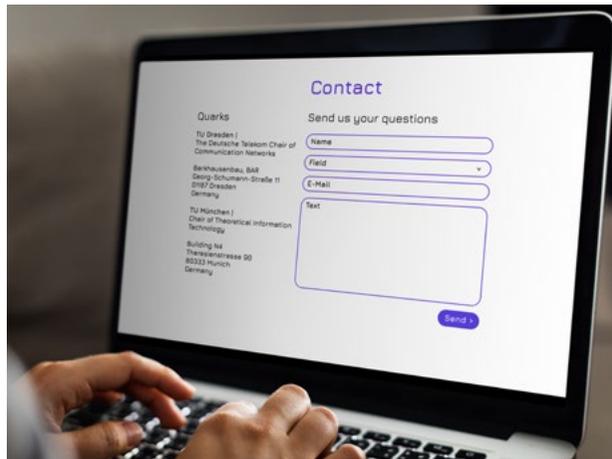
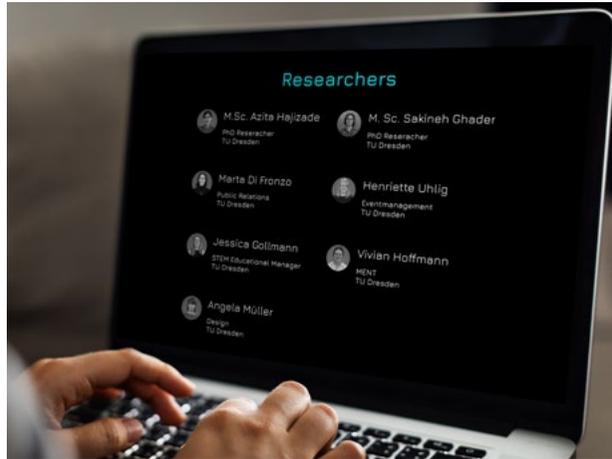
## Aufbau & Look

- > Spiel mit Tiefenunschärfe
- > Mehreren Bildebenen
- > Menschen in Aktion
- > Interaktion mit Anderen
- > spannungsvolle Perspektiven
- > sanft, möglichst natürliches Licht

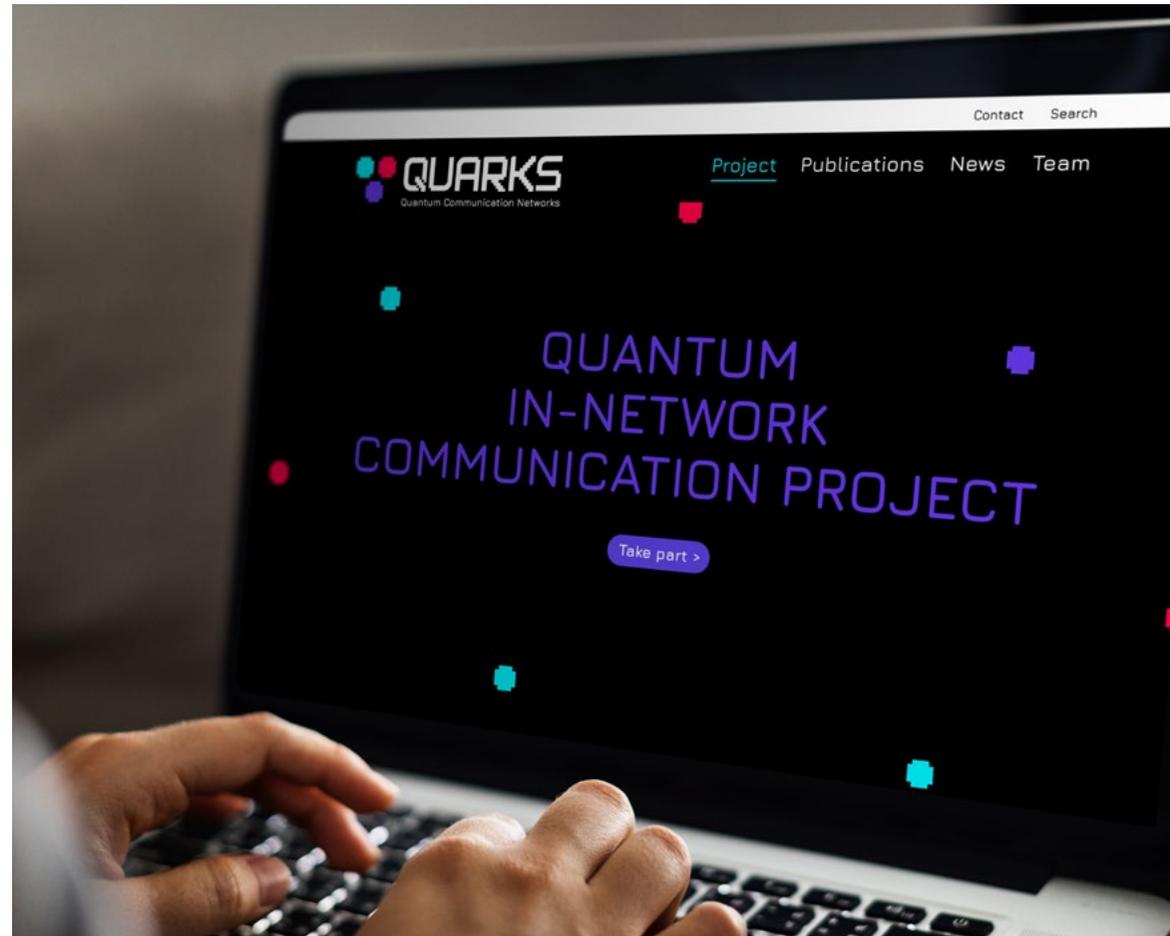


# Webauftritt

allaboutquarks.de



Projekt Website



# Merchandise

## Team Shirt



# TU Dresden

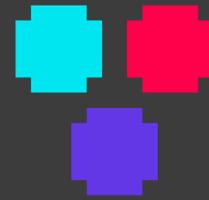
## Deutsche Telekom Lehrstuhl für Kommunikationsnetze

Prof. Dr.-Ing. Dr. h.c. H. P. Frank Fitzek

01062 Dresden

Tel.: +49 351 463 33942

Mail: [allaboutquarks@tu-dresden.de](mailto:allaboutquarks@tu-dresden.de)



# QUARKS

Quantum Communication Networks

Technische  
Universität  
München



Technische  
Universität  
Dresden

Gefördert durch:



Bundesministerium  
für Forschung, Technologie  
und Raumfahrt